



AB72

mh
SANOK Muzeum Historyczne w Sanoku

AB72

AB72 to propozycja Pamiątki z Muzeum Historycznego w Sanoku,
z Galerii Zdzisława Beksińskiego.

Ideą projektu było stworzenie trójwymiarowej kreacji obrazu Beksińskiego,
pozostawiając odbiorcom możliwość jego reinterpretacji.

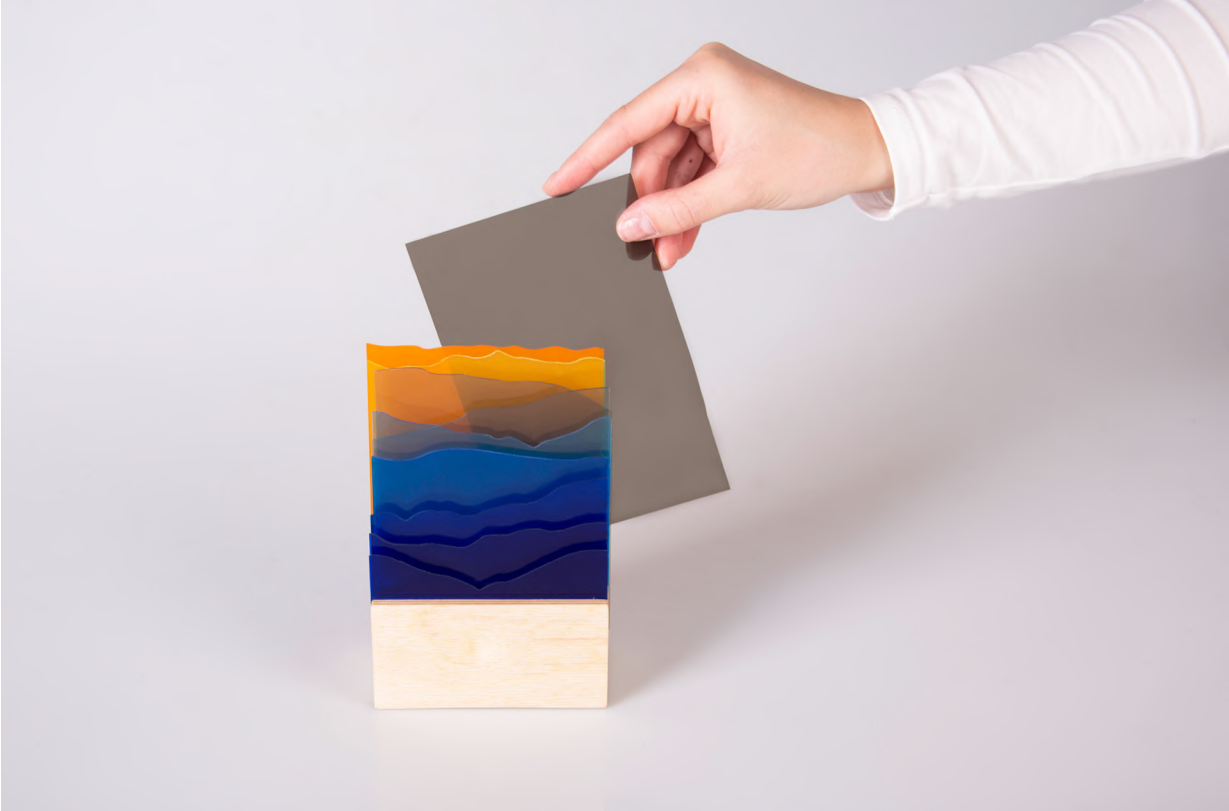
To ujęcie sztuki artysty w zupełnie nowej formie, którą każdy
z odwiedzających Muzeum może zabrać ze sobą do domu.

AB72 w założeniach ma trafić do jak najszerszej grupy docelowej –
przeznaczona jest zarówno dla najmłodszych, pełniąc funkcję dydaktyczną
i kreatywną, jak również dla dorosłych, entuzjastów kolekcjonerstwa i sztuki.

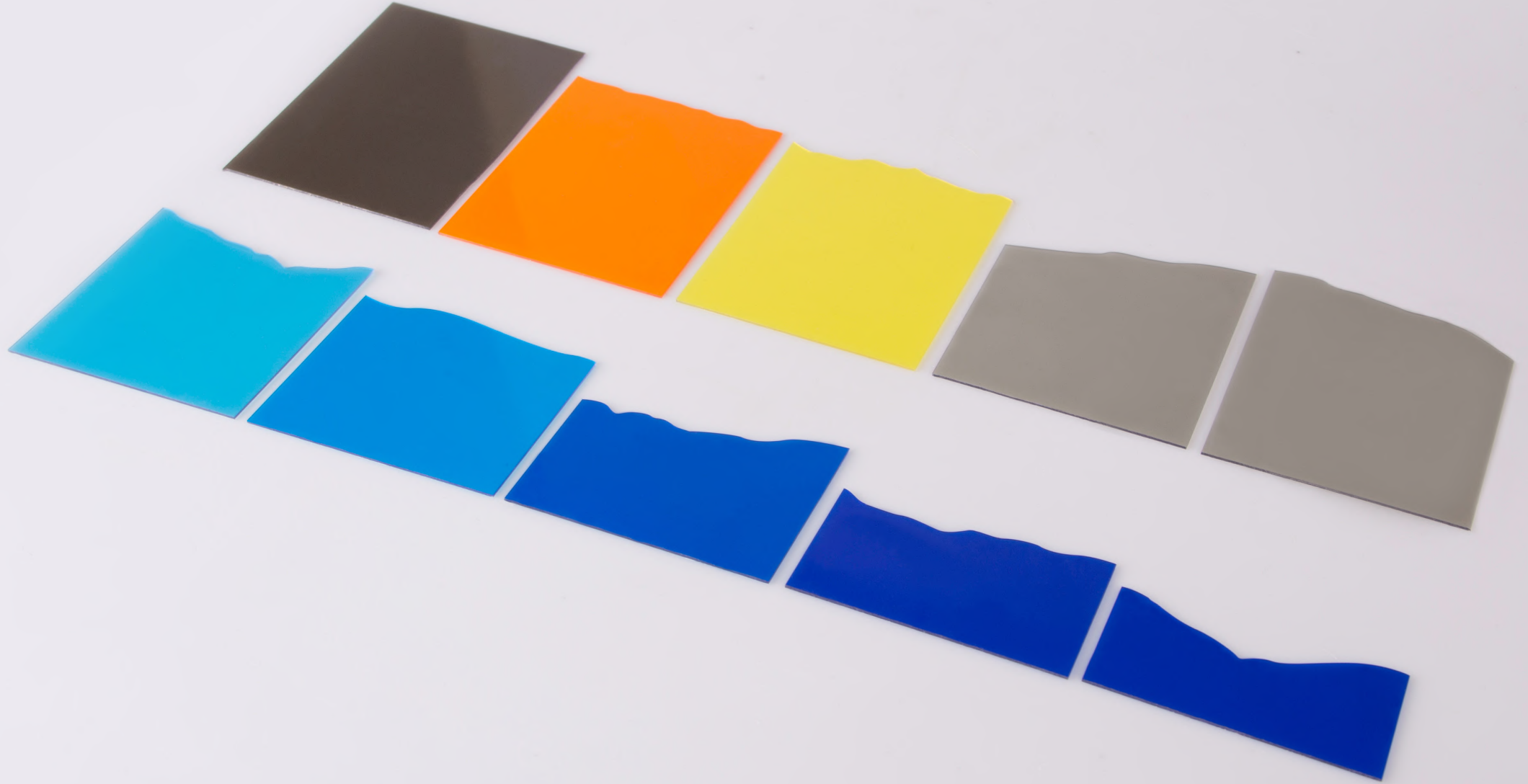




Główną inspiracją do powstania
Pamiętki stał się obraz *AB72*
Zdzisława Beksińskiego,
znajdujący się w zbiorach Galerii.



Istotną kwestię stanowi możliwość dowolnej aranżacji wymiennych elementów. W celu podkreślenia indywidualności, *AB72* stwarza odbiorcy szansę na zmianę koncepcji dzieła, jego ponowną interpretację i dostosowanie do własnych wymagań estetycznych. Użytkownik może w dowolny sposób układać części, nie ograniczając się jedynie do odwzorowania oryginalnego dzieła.



Zestaw zawiera 10 wymiennych elementów, podstawkę, instrukcję obsługi wraz z wzorcowym obrazem oraz spersonalizowane pudełko.

Rzecz, którą trzymasz
w rękach to trójwymiarowa
interpretacja obrazu AB72
Zdzisława Beksińskiego.

INSTRUKCJA OBSŁUGI:

1. Wyjmij wszystkie elementy z pudełka.
2. Umieść fale na podstawie; kolejność, w której powinny się znaleźć, możesz odczytać z oryginalnego dzieła.
3. Twój obraz jest gotowy! Teraz możesz stworzyć jego własną interpretację.



AB72

Malarz powinien „widzieć” i – jak sądzę – nie musi rozumieć tego, co widzi [...]. Bardzo trudne, jeśli nie niemożliwe, jest opowiedzenie utworu muzycznego i podobnie trudno jest chyba z obrazem. To tak jak opisać smak czekolady komuś, kto nigdy nie miał jej w ustach...

Zdzisław Beksiński

